

為了減輕教師的工作負擔，學校運用「學校發展津貼」聘請教學助理(牧民)、I.T 技術員、I.T 行政助理、文書助理，外聘教練及興趣小組導師，購買服務等，並為每一項目擬定工作及薪酬開支計劃(以下簡稱「此計劃」)。學校於學期終發出問卷，收集教師意見，作為計劃的評估，共收回問卷 37 份。

A1. 教學助理 (支援 SEN 學生)

教師同意教學助理在不同方面可提供協助，如能減輕我的教學工作負擔，使他們有更充裕的時間準備培育學生的工作和照顧學生的需要 (88.4%)。能讓老師專注於課程發展，策劃課程和教學計劃的工作 (87.5%)。能助照顧學生個別差異，支援能力稍遜學生 (91.3%)。

A2. 教學助理(牧民助理)

90.3%教師認為牧民助理能協助他們策劃及推行校內宗教氣氛。93.8%同意牧民助理能積極培育學生信仰及紮實公教師生信仰。90%同意牧民助理能協助加強推動福工作。90%同意牧民助理能協助籌辦宗教禮儀及靈修活動。

B. IT 技術員

100%教師同意上電腦課時，IT 助理能協助照顧學生和使用多媒體教材。97.3%教師同意 IT 助理能提供資訊科技的技術支援。100%教師同意 IT 助理能協助管理電腦室。在應用網上教學平台、如網上測驗、網上問卷調查等工作方面，有 100%認為 IT 助理可以提供協助。93.5%同意 IT 助理能協助他們輸入、編輯及製作簡易教材。96.8%同意 IT 助理能協助製作及剪裁多媒體教材。100%同意能協助電腦科課堂教學。100%同意協助教師拍攝各項活動及整理數碼照片。96.6%教師同意 IT 助理能協助更新學校網頁。96.9%教師同意能協助管理智能卡系統操作順暢。

C1. 英語拔尖課程

學生問卷：35%學生表示非常喜歡此課程，65%表示喜歡此課程。

課程內容生動有趣，例如角色扮演、廣告設計、辯論等，設計大部份達到學校的要求。學生表現整體理想，他們投入課堂而且能自信地在別人前演說。每課節外籍老師均會給予學生簡短評語，評語對學生有幫助。

C2. 視藝拔尖課程

學生問卷：100%學生認同自己構圖技巧有進步，而且增加認識不同的藝術媒介進行創作，並且表示對於課堂中參與藝術的活動表示很感興趣。

教師意見：認為導師在指導學生構圖和繪畫技巧方面表示欣賞。另外，老師也欣賞拔尖班學生接觸的藝術媒介更多元化。

建議：繼續加入不同的藝術媒介和名畫家繪畫風格，擴闊學生的藝術視野。

C3. 功夫輔導小組

為改善學生情緒行為問題，讓學生體驗守規明禮、尊師重道的美行；提昇學生服從紀律及與人和諧共處的能力，向「武之傑」購買「功夫輔導小組」服務。

導師兼具社工及武術教練資歷。為十位小二至小四學生共進行12節，每節75分鐘的小組。

參與學生均初期整體氣氛及秩序不太理想，及後當學生知道導師確會言行一致及獎罰分明，他們漸可遵守小組規則及跟隨導師的教導。學生最喜歡的是功夫電影導賞及反應訓練，就算在平時較難遵守秩序的學生在這兩個環節中也非常投入。

小組整體表現尚見成效，教師認為有50%學生於情緒行為上有不同程度的進步，家長方面有60%家長有認為其情緒行為有進步，當中以服從紀律的成效比與人和諧共處的成效大。

C4. 莘莘心健康計劃服務

為提高關注學生心理健康，期望能及早識別須關注其心理健康的學生並作出跟進，向樹仁大學輔導暨研究中心購買此項計劃服務，依次完成以下事項：

步驟一：由教師及家長甄選了50位小三、小四學生參與計劃。

步驟二：51位同學完成問卷(Beck Youth Inventories Chinese 2nd Edition)

步驟三：發現須小組跟進的共16人。

步驟四：為小三8位同學開設小組，學習壓力管理及調整情緒的技巧，從而提升學生的正面情緒。

步驟五：共進行8節，每節1小時。

小組整體表現令人滿意，由前測和後測對比，組員整體的焦慮、憂鬱和憤怒有明顯改善，自我概念亦略有提升。可見小組是有效減低組員的負面情緒。

C5. 韻律小苗

本年度聘請香港領先體育及創藝教育中心有限公司導師擔任整個學年的二年級芭蕾舞小組導師。十七位曾參加芭蕾舞小組的學生均在問卷調查中表達意見：76%學生對此課程感到十分滿意，24%學生則表示滿意。76%學生十分認同以上課程能加強他們的肢體靈活性和協調能力，24%學生則表示滿意。41%學生十分認同此課程的導師能照顧她們學習舞蹈的需要，並能緊貼學習進度，由淺入深；59%學生則表示滿意。由此可見導師關注學生的學習進度、知識和技能方面的教授的成效均能配合得妥當。

C6. Pop Dance

本年度聘請香港領先體育及創藝教育中心有限公司之導師擔任上、下學期二年級 Pop Dance 導師。十六位曾參加 Pop Dance 的學生均在問卷調查中表達意見:100%的同學表示對 Pop Dance 課程感十分滿意，並很喜歡 K Pop Dance。100%學生十分認同此課程能加強他們的肢體靈活性和協調能力這兩方面的體適能。100%學生十分認同自己能學習到與 K Pop Dance 相關的知識和技能。100%學生表示導師能照顧他們的學習需要，導師能緊貼學習進度，課程由淺入深。由問卷中可見導師在教授進度、知識和技能方面的成效均優良。

C7. 中樂團經費津貼

本校中樂團於本年聘任吳朝勝老師及香港青少年國樂團成員任教樂器班及中樂團，透過中樂導師的悉心教導，同學們的專注練習和家長們的積極支持，中樂團本年度的表現令人滿意，例如在由康文署舉辦的香港青年音樂匯演—中樂團 小學組比賽中獲得「銀獎」。

在本年度「飛躍彩雲 35 載綜藝表演晚會」節目中，中樂團合奏亦能充分表現出團隊合作精神，表現獲一致好評。

除了以上的表演之外，中樂團亦在本年九月份為全校各級學生和家長表演，除展示各團員的才華外，亦藉以推廣中樂團。

D. 體育教練

本年度體育科外聘教練項目包括田徑、乒乓球、排球、花式跳繩、足球。體育科老師認同教練的工作具成效。根據負責老師的觀察，大部分同學參與訓練後，體質有所增強，技巧亦有所提升，組員對參與體育比賽更具信心，表現積極。在各項的校外賽事的表現更覺成熟及有進步。與教的多番商討之後，教學成效更覺顯著。

D5. 興趣小組(芭蕾舞)

本年度聘請香港領先體育及創藝教育中心有限公司導師擔任整個學年的二年級芭蕾舞小組導師。在問卷調查中，94%學生表示此課程感滿意。94%學生認為以上課程能加強他們的肢體靈活性和協調能力。81%學生認為自己能學習到與芭蕾舞相關的知識和技能。87%學生同意此課程能令他們舒緩緊張的學習情緒。87%學生認為此課程能緊貼學習進度，由淺入深。惟班內有2名學生對此表示極不同意導師有適切的讚賞和回饋，值得注意。公司已對上述意見向課程主任及有關教練/導師反映，並將於下學年之課程作出跟進和改善。

D6. 興趣小組(花式跳繩)

本年度聘請專業跳繩訓練會社導師擔任整個學年的四年級花式跳繩小組導師。在問卷調查中，100%學生表示此課程感滿意。100%學生認為自己能學習到與花式跳繩相關的知識和技能。100%學生同意此課程能令他們舒緩緊張的學習情緒。100%學生認為此課程能緊貼學習進度，由淺入深。由問卷中可見導師在學習進度、知識和技能方面的成效良好。

D7. 中樂團經費津貼

本校中樂團於本年聘任吳朝勝老師及香港青少年國樂團成員任教樂器班及中樂團，透過中樂導師的悉心教導，同學們的專注練習和家長們的積極支持，中樂團本年度的表現令人滿意，例如在由康文署舉辦的香港青年音樂匯演—中樂團 小學組比賽中獲得「銅獎」。

在本年度「飛躍彩雲綜藝表演晚會 2016」節目中，中樂團合奏亦能充分表現出團隊合作精神，表現獲一致好評。

除了以上的表演之外，中樂團亦在本年九月份為全校各級學生和家長表演，除展示各團員的才華外，亦藉以推廣中樂團。

E. 體育教練

本年度體育科外聘教練項目包括田徑、乒乓球、排球。體育科老師認同教練的工作具成效。根據負責老師的觀察，大部分同學參與訓練後，體質有所增強，多數組員在專項的技巧有改

進，對參與體育比賽更具信心，表現積極。在各項的校外賽事的表現更覺成熟及有進步。